



M S E

C D A
V H U

Hablar es público

Saber explicar proyectos e ideas de forma efectiva para la mejora profesional y personal.

Objetivos

- **Adquirir autoconocimiento sobre nuestra presencia “escénica”.**
- **Adquirir autocontrol, seguridad y dominio de la voz para una buena comunicación oral.**
- **Adquirir conocimientos sobre cómo exponer contenidos ante el público de manera eficaz.**
- **Adquirir destrezas para la comunicación dinámica y herramientas para empatizar con la audiencia.**

Resumen

En este taller planteamos el miedo a hablar en público como algo que se puede superar y que cualquiera lo puede superar. Nos centraremos en aquellos contextos en que el miedo se convierte en un problema escolar o profesional, en cuanto que la consecución de los objetivos tenga que ver con la exposición de contenidos ante determinada audiencia.

El taller está enfocado en dos áreas de actividades. En primer lugar aquellas que tienen que ver con dinámicas físicas, de presencia “escénica”. En segundo lugar, aquellas que tienen que ver con el tratamiento de la información y las herramientas audiovisuales de las que nos podemos servir para facilitar la empatía con el público.

Presentación

Hablar en público es considerado el segundo miedo más popular de las personas después del miedo a la muerte. Sin embargo, hacer frente al temor de hablar en público es clave para el éxito en cualquier actividad.

Vencer nuestros temores y crecer en nuestra capacidad de comunicarnos, dirigir con voz de mando o con persuasión, expresarnos con asertividad o simplemente ser capaces de captar la atención de las personas gracias a la palabra comúnmente será la diferencia entre el éxito o el fracaso de nuestros planes o deseos.

Saber expresarnos amplía nuestra visión del mundo puesto que el buen orador construye nuevos mundos, y vive nuevas realidades gracias al correcto uso de la palabra.

Con el poder de la expresión oral, crecemos en la autoestima, afirmamos nuestra personalidad y aprendemos a valorarnos. Hablar en público es también, un camino para conocer a los demás, aceptarlos, amarlos y poder colaborar con ellos.

Acciones a desarrollar

Intervención	Nombre	Actividad	Duración
1	Intervención con alumnado 1	Dinámicas físicas. Ejercicios “teatrales” y de voz	1 clase 120 m
2	Intervención con alumnado 2	Hablamos al público. Contar un cuento	1 clase 120 m
3	Intervención con alumnado 3	Herramientas audiovisuales	1 clase 120 m
4	Intervención con alumnado 4	Practicamos nuestro exposición	1 clase 120 m
5	Intervención con alumnado 5	Hablamos a una audiencia	1 clase 120 m